



**Василь Стефаник**

(1871—1936)

**Пишучи свої новели, він (Стефаник)  
гарячкував.**

**Він глибоко переживав дії своїх  
героїв і зливався з ними...**

**О.Гаморак**

# Садиба Василя Стефаника



## **В. Стефаник започаткував експресіонізм в українській літературі**

**Його новели позначені надзвичайною увагою до внутрішнього світу людини, динамізмом у розкритті її переживань, що передаються нервовою, напруженою, «рваною» фразою. Письменник так прагне натягнути струни селянської душі, щоб їх звучання нагадувало музику Бетховена**

**Тема: Новела «Камінний хрест» - психологічне розкриття теми еміграції. Новаторство письменника. Ідея нерозривної єдності Івана Дідуха з рідною землею. Поняття про експресіонізм.**

**Мета: прокоментувати зміст новели як модерністичного твору, пояснити сюжетно-композиційні особливості, емоційно-напружений драматизм ситуації, схарактеризувати образ головного героя - Івана Дідуха, розкрити символічні образи; формувати в учнів внутрішнє переконання в тому, що людина по-справжньому буває щасливою тільки на своїй землі; збагачувати ментальний досвід учнів новими об'єктивними оцінками й поглядами.**

**Кам'яний хрест –  
німий свідок трагедії  
селянина - емігранта**





*Людський біль цідиться крізь серце моє  
Як крізь сито, і ранить до крові.*

**Василь Стефаник**

*Страшно сильно пишете Ви.  
Так, якби-сьти витесували потужною  
рукою пам'ятник для свого народу...  
Гірка, пориваюча, закривавлена поезія Ваша,  
котру не можна забути...*

**О. Кобилянська**

# Діалектні слова

- Банно - шкода;
- Штука-хитрість;
- Банувати - тужити;
- Віпуцувати - виходити, вичистити;
- Гельт - гроші;
- Зицірувати - муштрувати;
- Кранкати - каркати, накликати біду;
- Кривати - шкутильгати;
- Мацуватися - натягатися;
- Мапа-географічна карта;
- Патороч - клопіт, морока;
- Пляцком - ниць;
- Політок-врожай;
- Секвертант - збирач податків;
- Хорбау - хребет, спина;
- Цайговий - із дешевої фабричної шерстяної тканини;
- Туск-жаль, туга.

# Робота в групах

**Група №1**

*Скласти композиційну  
сітку новели.*

**Група №2**

**Придумати заголовки до  
кожного розділу новели.**



**КІНО**

# Робота в групах

## Група №1

*Як ви думаєте, розбагатіє Іван на чужині? Чи буде він щасливим?*

## Група №2

*Що символізує образ Івана Дідуха? У чому його трагедія?*

## Картка самооцінки

Прізвище, ім'я

учня \_\_\_\_\_

Параметри оцінювання: завжди (так) – 2 бали, іноді – 1 бал, ні – 0 балів. Оцінювання здійснюється за 12-бальною шкалою.

Як я працював(ла)	Бали
Ретельно працював(ла) над завданням	
Наводив(ла) приклади у підтвердження своїх думок	
Знаю сюжет новели	
Зможу назвати ознаки експресіонізму, новели	
Зможу самостійно проаналізувати новелу „Камінний хрест”	
Зможу самостійно зробити висновок	
Загальний бал	

# Діаспора

## **Домашнє завдання:**

**Підготувати усний твір «Як ви ставитесь до сучасної еміграції» або «Чи актуальна проблема еміграції українців у наш час»**